



REIZ

Reiz liefern mit ihrer Debut-LP die Deutschpunkplatte des Jahres 2017. Aus der Hitfabrik Mannheim mit Leuten von Liberty Madness, Modern Pets und den lokalen Kleinanzeigen kommt hier die erste ernstzunehmende Band als Nachfolge der großartigen Shocks mit zehn Überkrachern auf zwölf Zöllern!

Infantiler Zappelpunk mit ordentlicher Garage- und poppiger 70s-Kante. Für diejenigen, die noch mehr Schlagworte brauchen: The Buttocks, Marionetz, The Briefs, Konfetti, Sex und Zuckerwatte! Zieht euch den Scheiß rein, solange er noch heiß ist und euch beim ersten Biss das Maul verbrennt! Reiz-Time!



www.facebook.com/reizdieband
turbo-booking.com/artist/reiz

REVIEWS

"Here's a challenge. Write a ten-song (plus) LP that retains the same energy, enthusiasm and catchiness from beginning to end. Easier said than done - but REIZ dit it! They hail from Mannheim, Germany and I'm hearing elements of garage and Oi! (in energy and directness) along with possible influences from JAY REATARD, the LOVE TRIANGLE, and MARKED MEN. They carry that same urgency and on-the-verge-of-running-off-the-rails songwriting style. All the lyrics are in German with lots of group choruses. It's catchy as fuck and demands many repeated spins" - Maximum Rock'n'Roll

"Ich bin Fan! Endlich mal wieder eine erfrischende Punk-Platte, die weder zu intellektuell, zu stumpf, zu hardcorig oder zu was auch immer ist. Da kann man die imaginäre Höchstpunktzahl zücken." - Bierschinken Fanzine

"Sie haben ein nettes, rotziges Retroflair. Irgendwie wie eine deutsche Version von THE HIVES, nur etwas punkiger. Aha. Leute von LIBERTY MADNESS und MODERN PETS mit dabei. Ich finde das Album supergut. Und das liegt nicht an den Nakedeis auf dem Cover. Großartige Platte. Ich schwör!" - Zitronenhund.de