



P.R.O.B.L.E.M.S.

Die Mitglieder der P.R.O.B.L.E.M.S. sind bzw. waren unter anderem bei Pierced Arrows, Poison Idea, Resist, Defiance, Detestation und Severed Head of state aktiv.

Diese fünf kaputten Existenzen aus Portland brauchen aber keine großen Namen, sondern überzeugen mit qualitativ hochwertigem, dreckigem Sound zwischen Punkrock, Hardcore und Garage.

Mit einer Handvoll Alben und Single Veröffentlichungen haben sie sich nicht nur in Portlands blühender Punkszene einen Namen gemacht, sondern auch quer durch die USA, Europa und Mexiko.

Auch nach fast 80 Shows in Europa in den Jahren 2015 und 2016 können sie es nicht lassen, und kommen im Herbst 2017 wieder für eine ausgedehnte Tour mit neuem Sänger, ihrer neuen Single "Enemy Spy" und einer brandneuen LP!



- problemspdx.com
- turbo-booking.com/artist/problems
- www.facebook.com/problemspdx
- www.rockstarrecords.de/rockstar/?page_id=1748

REVIEWS

"Ganz wunderbarer Sound an der Schnittstelle zwischen Punkrock und Hardcore, Killermelodien, super Schlagzeug, sehr geiler und packender Gesang, hier stimmt einfach alles..." - [Twisted Chords](#)

"Laut aufgedreht ein echtes Fest... Offensichtlich auf dem Dead Moon-eigenen Label erschienen." - [Plastic Bomb](#)

"...dreckiger Hardcore-Punk mit der Intensität eines aufgeschreckten Wespenneistes, dem man seine Gene klar anhört." - [Ox fanzine](#)

"Geboten wurde schneller, rauer Punk-Rock, der allerdings über jenes gewisse Etwas verfügte, das auch Bands wie ZEKE, ELECTRIC FRANKENSTEIN, die frühen NEW BOMB TURKS oder NINE POUND HAMMER ausmacht und keinen der Besucher unberührt ließ." - [Rockstage-Riot-RheinMain.de](#)

"... or if you just simply love the jet-fuel-infused sounds of THE NEW BOMB TURKS, THE HELICOPTERS, or Ass-Cobra-era TURBONEGRO, not to mention the aforementioned CANDY SNATCHERS, JACK SAINTS and MOTORHEAD, you're gonna need this 7" right now, this second, chop chop, what are you waiting for?... PS - I've just played this 7" over and over about 20 times while writing this and I'm not sick of it yet. That's good music." - [The Big Takeover Magazine](#)